

27. 10. 2021




Stručná charakteristika uchazeče k habilitačnímu řízení na ČVUT v Praze

Uchazeč: **mgr Hubert Kamil Guzik, Ph.D.**

A) V oblasti pedagogické

- 1) Počet doktorandů, pro které byl uchazeč ustanoven školitelem, resp. školitelem specialistou a kteří úspěšně obhájili disertační práci:
 - 0 (Poznámka: ke dni podání návrhu 1 doktorandka po SDZ)
- 2) Počet obhájených diplomových/bakalářských prací, které uchazeč vedl:
 - 0 (Poznámka: v oblasti specializace uchazeče, tj. dějin architektury a designu, nejsou – až na vzácné výjimky – diplomové/bakalářské práce na FA ČVUT předkládány k obhajobě; v letech 2012–2021 uchazeč oponoval 3 diplomové a 2 bakalářské práce na ČVUT a UK.)
- 3) Jeden nejvýznamnější počín uchazeče v oblasti výuky (za období 2012–2021):
 - Vypracování koncepce a zavedení nového předmětu v řádném studiu (spolu s M. Sedlákovou): Teorie designu (513 TD), od zahájení výuky tohoto předmětu na FA ČVUT v akad. roce 2012/13–dodnes
- 4) Hodnocení uchazeče ve studentské anketě v posledních 4 semestrech:
 - LS 2020/21 výsledky nejsou na anketa.is.cvut.cz k dispozici
 - ZS 2020/21 1.52
 - LS 2020/21 výsledky nejsou na anketa.is.cvut.cz k dispozici
 - ZS 2019/20 1.28
 - LS 2018/19 1.32
 - výsledky hodnocení předchozích semestrů nejsou na anketa.is.cvut.cz k dispozici

B) V oblasti tvůrčí

- 1) Tři významné původní výsledky tvůrčí činnosti nebo arch. či uměl. realizace:
 - DVOŘÁKOVÁ, Dita, GUZIK, Hubert a ZIKMUND, Jan. Architektura v přerodu: 1945–1948, 1989–1992. Vydání první. Praha: České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury, 2019. 239 stran. ISBN 978-80-01-06524-2.
 - GUZIK, Hubert, ed. Bydlet spolu: kolektivní domy v českých zemích a Evropě ve 20. století. Vydání první. [Řevnice]: Arbor vitae, [2017]. 287 stran. ISBN 978-80-7467-127-2.
 - GUZIK, Hubert. Čtyři cesty ke koldomu: kolektivní bydlení – utopie české architektury 1900–1989. Vyd. 1. Praha: Zlatý řez, 2014. 163 s. ISBN 978-80-903826-9-5.

- 2) H index s vyloučením autocitací:
 - 2 (Poznámka: údaj dle v3s.cvut.cz)
- 3) Počet citací WOS/Scopus/ohlasů arch. díla, vždy s vyloučením autocitací:
 - 14 (Poznámka: za období 2012–2021; recenze autorových publikací evidované ve WOS/Scopus nejsou zahrnuty jako samostatné citace; citace kolektivních monografií s malým autorským podílem uchazeče nejsou zahrnuty.)
- 4) Mobilita (pobyty na zahraničním pracovišti – místo, délka a výsledek pobytu):
 - Uchazeč v období 2012–2021 neabsolvoval pobyty na zahraničním vědeckém pracovišti. (Poznámka: uchazeč je absolventem magisterského studijního programu Dějiny umění na zahraniční VŠ [Uniwersytet Warszawski, Varšava, Polsko].)
- 5) Dva nejvýznamnější grantové projekty, kde byl uchazeč v pozici řešitel či spoluřešitel (navrhovatel či spolunavrhovatel):
 - Česká architektura v obdobích transformace (1945–1948, 1989–1992), Grantová agentura České republiky, GA 16-18675S; řešitel
 - Kolektivní bydlení – utopie české architektury 1900–1989, Grantová agentura České republiky, GA ČR P409/11/P640; řešitel
- 6) Příklad(y) uplatnění výsledků uchazeče v praxi:
 - Uchazeč se nevěnoval aplikovanému výzkumu.
- 7) Nejvýznamnější uznání komunitou (vč. ocenění v arch. či uměl. soutěži):
 - Členství v redakční radě časopisu Sešit pro umění, teorii a příbuzné zóny. Praha: Vědecko-výzkumné pracoviště Akademie výtvarných umění v Praze. ISSN 1802-8918, zařazeného v ERIH Plus.
- 8) Nejvýznamnější počin služby komunitě:
 - Autorství výstavy: GUZIK, H. a L. KUŽVARTOVÁ. Bydlet spolu: české kolektivní domy. Muzeum umění Olomouc, 2017-11-16–2018-02-18; Oblastní galerie Liberec, 2018-03-15–2018-06-10; Alšova jihočeská galerie, 2018-07-20–2018-09-30.

V Praze dne

Habilitační komise:

Předseda:



Členové:

