

**Závěrečná zpráva**  
**grantu č. 3/7/2020 za rok 2020**  
**podpořeného z prostředků**  
**Fondu studentských projektů – studentské grantové soutěže V. Stejskala**

Řešitel projektu	Petr Pulc
Název projektu	Audiovizuální podpora studentských aktivit a kulturních akcí
Výše poskytnutého grantu	73 000 Kč
Celkové náklady	283 900 Kč

### **Zhodnocení dosažených výsledků**

Rok 2020 převrátil doslova celý svět na ruby, i ten náš.

Tam, kde byl přímý přenos jen doplňkem, bonusem, třešničkou na dortu pořádané akce, se téměř ze dne na den stala organizace přímého přenosu nutností. Akce, ze kterých se dříve přímé přenosy téměř nepořádaly, at' už šlo o divadla, koncerty, nebo jiné kulturní akce, najednou potřebovaly přímý přenos jako jediný možný komunikační kanál se zbytkem světa.

Díky rozsáhlým zkušenostem členů Audiovizuálního centra studentů ČVUT, z.s., a široké síti kontaktů jsme se už od 18. března 2020 zapojili do kolotoče přímých přenosů benefičních kulturních akcí pod projektem #kulturaŽije internetové televize MALL.TV. Následně se díky dalším kontaktům a oboustranně dobré spolupráci podařilo spolupracovat i individuálně s Lucena Music Barem nebo Rock Café.

Na akademické půdě jsme se podíleli (mimo dlouhodobé poskytování služby se záznamy přednášek pro FIT ČVUT a obecnou podporu vzdálené výuky na FIT ČVUT a VŠCHT) také na kulturních akcích:

- 16. dubna jsme poskytli podporu v podobě dvou paralelních přenosů na Hanami Kampusu Dejvice
- 13. května jsme měli na starosti kompletní technické řešení pásma Hudebníci vědcům ČVUT
- 21. září jsme pomohli virtuálně zahájit semestr koncertem Ze střechy

Z výrazných kulturních událostí jsme se pak podíleli i na Koncertu pro budoucnost 17. listopadu 2020.

Celkem jsme se tak podíleli nebo kompletně zajišťovali přímý přenos ze 77 koncertů současné hudby se 65 různými hudebními uskupeními. Ale například jen s kapelou Mňága a Žďorp jsme se podíleli na 20 koncertech, a s kapitanem DEMO na pěti.

I v roce 2020 jsme podporovali Mezinárodní filmový festival Praha – Febiofest, a soutěž Barista roku.

25. února 2020 jsme se také zapojili do unikátního projektu distribuovaného koncertu Elegie Toufarova kříže v rámci akce Svíčka pro Toufara, kde jsme pro CESNET z.s.p.o. zajišťovali předání obrazového signálu ze dvou lokací a technickou asistenci při předávání signálu na sociální síť.

Pokud to bylo zrovna možné, tak jsme se podíleli i na přímých přenosech hokejových zápasů Univerzitní ligy ledního hokeje. V červnu 2020 jsme se pak podíleli například na podpoře akademie Czechitas nebo na Covid Mobility Race.

Byl to skutečně nabitý rok. A díky podpoře FSP jsme se mohli plně věnovat takto široké podpoře (nejen) kulturních akcí, místo shánění finančních prostředků na nájem prostor. Za což velmi děkujeme.

V Praze dne 29. ledna 2021

*Petr Pulc*